

# GUIA D'ACTIVITATS ESCOLA SEGRE 26-27

7 D'AVENTURA



## QUI SOM?

7 d'Aventura és una entitat que ofereix serveis a la comunitat educativa, i estableix una xarxa de treball transversal en tres àmbits:

Educació en el lleure i esport  
Acció socioeducativa  
Estudi assistit

El nostre objectiu és desenvolupar un conjunt d'actituds, valors, habilitats i destreses, tan físiques com psíquiques a través de mitjans educatius centrats en:

La participació  
La relació entre iguals  
La comunicació  
Desenvolupament de l'esperit crític

Creiem que les activitats extraescolars són una eina de creixement personal i grupal on cada infant pot desenvolupar les destreses i aptituds de forma lliure, divertida i participativa.



- Desenvolupar la capacitat de gaudir en la realització d'activitats esportives i culturals col·lectives.
- Transmetre i assimilar habilitats i recursos propis de les activitats, sempre de forma significativa i constructiva.
- Donar a conèixer el propi entorn, i fomentant els respecte d'aquest, ja sigui l'escola, l'institut, el barri o la natura.
- Fer créixer en valors i hàbits socials, transmetent actituds de cooperació, harmonia i respecte.





# SALTIMBANQUI



## DESCRIPCIÓ

Treballem a través del joc, el moviment i l'expressió corporal. Una experiència educativa, esportiva i artística, els infants desenvolupen capacitats físiques, la creativitat i la consciència corporal.

## OBJECTIUS

**A**

Potenciar l'autonomia

**C**

Fomentar la creativitat i la imaginació

**C**

Millorar la comunicació i l'expressivitat

## METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Cooperativa
- Vivencial i significativa
- Activa

En cada sessió treballarem diverses tècniques de psicomotricitat per desenvolupar les capacitats físiques.

## SESSIÓ D'EXEMPLE

Presentació inicial (10')  
Presentació i estiraments

Activitat preparada (40'-45')  
Circuit motriu

Recollida i relaxació (10')

## CALENDARI GENERAL

- 1R TRIMESTRE** Expressió corporal
- 2N TRIMESTRE** Equilibris i malabars
- 3R TRIMESTRE** Preparació espectacle final



# IOGA



## DESCRIPCIÓ

Descobreix el ioga d'una manera divertida i adequada per a nens i nenes! Aquesta activitat introdueix els més petits en les postures bàsiques, la respiració conscient i la relaxació, ajudant-los a desenvolupar la flexibilitat, l'equilibri i la concentració.

## OBJECTIUS

**P**

Millorar la postura bàsica

**R**

Mantenir una respiració conscient

**A**

Treball de l'autoestima i l'autoconfiança

## METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Escalfament per activar el cos
- Part central de l'activitat on s'aprendrà a respirar
- Posada en pràctica
- Tornada a la calma i estiraments.

En cada sessió es realitzarà un treball de respiració conscient i aprendran a relaxar-se.

## SESSIÓ D'EXEMPLE

Presentació inicial (10')

Escalfament i breu introducció teòrica.

Activitat preparada (40'-45')

- 20' d'activitats d'expressió corporal
- 20' de respiració

Recollida (10')

Estiraments, recollida de l'espai i preparació per marxar a casa.

## CALENDARI GENERAL

### 1R TRIMESTRE

Expressió corporal, consciència del cos i exploració de moviments

### 2N TRIMESTRE

Introducció de mantres, postures i moviments suaus.

### 3R TRIMESTRE

Jocs de consciència corporal i respiració pausada

## PLAY & SING

Guia d'activitats extraescolars  
7 d'Aventura



### DESCRIPCIÓ

L'activitat de Play & Sing proposa una aproximació lúdica a l'anglès a través del joc, la música i el moviment. Mitjançant cançons, danses, jocs i activitats participatives, els infants amplien el seu vocabulari i es familiaritzen amb expressions bàsiques de la llengua anglesa de manera natural i divertida. Es posa especial èmfasi en la comprensió i l'expressió oral, afavorint que els nens i nenes guanyin confiança per comunicar-se en anglès en un ambient distès, creatiu i motivador.

### OBJECTIUS

**A**

Potenciar l'autonomia

**P**

Practicar la llengua anglesa de forma oral i escrita

**G**

Gaudir de l'anglès a través d'activitats engrescadores

### METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes sempre es basaran en les següents premisses:

- Cooperativa
- Vivencial i significativa
- Activa

En cada sessió s'adoptarà un centre d'interès a treballar i, a través de cançons, jocs, danses i activitats musicals adaptades a l'edat dels infants, aniran descobrint i interioritzant vocabulari i expressions bàsiques en anglès de manera natural, divertida i participativa. La música i el moviment esdevindran les eines principals per afavorir l'aprenentatge i la comunicació oral en un entorn motivador.

### SESSIÓ D'EXEMPLE

#### Presentació inicial (10')

Presentació i breu introducció del tòpic.

#### Activitat preparada (40'-45')

Començar l'elaboració d'un cançoner amb les cançons apreses al llarg del curs.

#### Recollida i neteja (10')

Recollim i deixem ben net l'espai de treball.

### CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Cançons tradicionals angleses

**2N TRIMESTRE** Treballem la música i la dansa

**3R TRIMESTRE** Consolidem els aprenentatges

# TALLER ARTÍSTIC

Guia d'activitats extraescolars  
7 d'Aventura



## DESCRIPCIÓ

Impulsem la creativitat i la imaginació dels infants, així com la destresa manual, tot a través de les manualitats i activitats artístiques i plàstiques.

Un espai de treball on l'infant descobreix la seva pròpia creativitat, evitant activitats monòtones i de còpia, deixant llibertat a la seva imaginació.

## OBJECTIUS

**A**

Potenciar l'autonomia

**C**

Fomentar la creativitat i la imaginació

**R**

Potenciar el respecte i valorar els treballs dels companys i el propi

## METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Cooperativa
- Vivencial i significativa
- Activa

En cada sessió es realitzarà una manualitat que treballarà diverses tècniques i materials, sempre potencian la creativitat i imaginació de l'infant. Es treballarà la pintura i el dibuix, la costura, l'escultura, el bricolatge, i amb materials com: el feltre, teles, el fang, la fusta, la plastilina,...

## SESSIÓ D'EXEMPLE

### Presentació inicial (10')

Presentació del taller i explicació de la tècnica que es farà ús.

### Activitat preparada (40'-45')

Fes el teu estoig! Cosim i disseny el nostre propi estoig.

### Recollida i neteja (10')

Recollim i deixem ben net l'espai de treball.

## CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Dibuix i pintura: diverses tècniques i materials

**2N TRIMESTRE** Escultures.

**3R TRIMESTRE** Costura i bricolatge



## INICIACIÓ MUSICAL



### DESCRIPCIÓ

Apropar als infants a la música i desenvolupar aptituds com la sensibilitat auditiva, ritmes, entonació, improvisació i l'escolta activa.

L'objectiu és consolidar els coneixements musicals per a la continuació amb instrument.

### OBJECTIUS



Fomentar el coneixement musical



Potenciar la sensibilitat auditiva i l'entonació



Escolta activa

### METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Cooperativa
- Vivencial i significativa
- Activa

### SESSIÓ D'EXEMPLE

Presentació inicial (10')  
Presentació i cançó de benvinguda.

Activitat preparada (40'-45')  
El teu cos sona! Fem ritmes amb percussió corporal

Recollida i preparació (10')

### CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Iniciació als ritmes i cançoners

**2N TRIMESTRE** Moviments i ritmes

**3R TRIMESTRE** El nostre cos sona, expressió i percussió



## JOC I ESPORT

Guia d'activitats extraescolars  
7 d'Aventura



### DESCRIPCIÓ

Introducció al lleure i l'esport de l'infant què a través del descobriment esportiu anirà paulatinament incorporant les dinàmiques del joc en equip. Centrem les activitats en el desenvolupament psicomotriu i el treball de la coordinació motora.

### OBJECTIUS

**A**

Potenciar l'autonomia

**G**

Fomentar l'activitat grupal

**P**

Treballar el desenvolupament psicomotriu

### METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Cooperativa
- Vivencial i significativa
- Activa

En cada sessió es realitzarà dos activitats diverses per treballar diferents àrees psicomotrius

### SESSIÓ D'EXEMPLE

**Presentació inicial (10')**

Explicació de l'activitat i joc de lleure d'escalfament

**Activitat preparada (40'-45')**

Posada en marxa i joc a través de material esportiu. (Bàsquet, futbol, handbol, etc.)

**Recollida (10')**

Recollim i preparem per marxar cap a casa amb petit feedback.

### CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Jocs psicomotrius

**2N TRIMESTRE** Introducció d'elements de joc (pilota, circuits..)

**3R TRIMESTRE** Tastets esportius variats.



## INICIACIÓ A LA DANSA

### DESCRIPCIÓ

Descobreix la dansa d'una manera divertida i creativa. Aquesta activitat introdueix els nens i nenes en els moviments bàsics, el ritme i l'expressió corporal, ajudant-los a desenvolupar la coordinació, la flexibilitat i la confiança en si mateixos.

A través de jocs, exercicis i petites coreografies adaptades a cada edat, els alumnes aprendran a expressar-se amb el cos, treballar en equip i gaudir de la música, tot en un entorn segur i estimulant. Una oportunitat per moure's, divertir-se i començar a estimar la dansa

### OBJECTIUS

**C**

Millorar la coordinació  
psicomotriu

**C**

Fomentar el coneixement de  
les pròpies capacitats.

**A**

Treball de l'autoestima i  
l'autoconfiança

### METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Escalfament per activar el cos
- Part central de l'activitat on s'explicaran l'estil i la coreografia
- Posada en pràctica del ball
- Tornada a la calma i estiraments.

En cada sessió es realitzarà una posada en escena diferent i durant el curs s'aniran preparant coreografies que es duran a terme al festival de final de curs.

### SESSIÓ D'EXEMPLE

Presentació inicial (10')

Escalfament i breu introducció teòrica.

Activitat preparada (40'-45')

- 20' d'activitats d'expressió corporal
- 20' de coreografia

Recollida (10')

Estiraments, recollida de l'espai i preparació per marxar a casa.

### CALENDARI GENERAL

#### 1R TRIMESTRE

Expressió corporal, consciència del cos i exploració de moviments

#### 2N TRIMESTRE

Passos de dansa per fer coreografies.

#### 3R TRIMESTRE

Muntatge coreografies per final de curs amb les musiques triades.



## CONTACONTES

### DESCRIPCIÓ

Aquesta activitat convida els infants a submergir-se en l'univers màgic de les històries, a descobrir personatges sorprenents i a crear mons plens d'aventures. A través de la narració oral, el joc i l'expressió artística, els nens i nenes aprendran a comunicar-se amb seguretat, a escoltar activament i a compartir emocions amb els companys

### OBJECTIUS

**E**

Treballar la cooperació i el treball en equip mitjançant activitats col·lectives

**C**

Desenvolupar la creativitat i la imaginació a través de la creació de contes propis

**A**

Potenciar l'autoestima i la seguretat en parlar davant del grup

### METODOLOGIA

Aprenentatge vivencial: totes les sessions parteixen de l'experiència directa. Els infants escolten, observen, creen i expliquen històries, participant de manera activa

Ús de materials variats: llibres il·lustrats, titelles, màscares, teles, instruments senzills i elements reciclats per donar vida als relats

Progressió adaptada: les propostes s'ajusten a l'edat i ritme de cada infant, oferint reptes assumibles que reforcin la seva confiança

### SESSIÓ D'EXEMPLE

Presentació inicial (10')  
Presentació del conte i els personatges.

Activitat preparada (40'-45')  
Creem les nostres titelles per fer l'explicació del conte.

Recollida (10')  
Representació del conte i recollida del material.

### CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Tècniques bàsiques de narració i expressió oral.

**2N TRIMESTRE** Preparació i representació de contes treballats durant el curs.

**3R TRIMESTRE** Desenvolupament de la imaginació, l'expressió corporal i la creativitat a través de la narració.



## EXPERIMENTA'L (PRIMÀRIA)

### DESCRIPCIÓ

Mitjançant els experiments científics es pretén assentar les bases d'una cultura científica general on, la introducció al mètode científic i la curiositat innata dels infants permetrà presentar i desenvolupar diversos fenòmens físics o químics, com la gravetat, la llum, com és la terra etc.

La dificultat dels experiments serà gradual en funció del grup d'edat.

### OBJECTIUS

**D**

Estimular el desenvolupament de les capacitats d'observació, anàlisi, reflexió i creació

**R**

Potenciar el respecte als companys i les seves opinions

**P**

Potenciar el pensament crític

### METODOLOGIA

A partir de la recreació d'un laboratori, el/la nostre/a científic/a proposarà la realització d'una sèrie d'experiments, i a través del joc passaran per totes les fases del mètode científic:

- Iniciar-se en la predicció de hipòtesis
- Desenvolupar l'experimentació
- Explicar acompanyadament del professor/a el què ha pogut passar

Es recollirà en format de fitxa diària l'activitat realitzada.

### SESSIÓ D'EXEMPLE

Presentació inicial (10')

Presentació sobre el clima a la terra i fenòmens atmosfèrics.

Activitat preparada (40'-45')

Construïm un pluviòmetre i un molí de vent.

Conclusions (10')

Complementem la fitxa.

### CALENDARI GENERAL

#### 1R TRIMESTRE

Bloc: On vivim i d'on venim? Inici de les ciències de la Terra, coneixem el nostre entorn

#### 2N TRIMESTRE

Bloc: Física. Treballem les principals lleis físiques

#### 3R TRIMESTRE

Bloc Química. Mescles, densitats, reaccions!



## PETITS XEFS

Guia d'activitats extraescolars  
7 d'Aventura



### DESCRIPCIÓ

Apropar als infants d'una manera molt pràctica a la part més teòrica sobre l'alimentació saludable. Ajudant a adquirir nous hàbits més saludables, així com potenciar la seva habilitat d'aprendre, pensar i racionalitzar.

Treballant i introduint conceptes bàsics de cuina, aprendrem d'on provenen els aliments i diverses receptes de cuina freda i calenta.

### OBJECTIUS

**A**

Potenciar l'autonomia i la creativitat

**H**

Fomentar hàbits de higiene

**S**

Potenciar hàbits alimentaris saludables i equilibrats

### METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Hàbits d'higiene i d'alimentació saludable
- Cooperativa
- Vivencial i significativa
- Activa

En cada sessió es realitzarà una recepta de cuina freda diferent, crearan el seu propi receptari, on tindran un recull de totes les receptes realitzades.

### SESSIÓ D'EXEMPLE

#### Presentació inicial (10')

Presentació de la recepta, introducció dels aliments. Higiene i neteja.

#### Activitat preparada (40'-45')

Piruletes salades, entenem la recepta i la duem a terme. Anotem tot al receptari

#### Recollida i neteja (10')

Recollim i deixem ben net l'espai de treball.

### CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Receptes cuina salada i castanyada

**2N TRIMESTRE** Receptes cuina dolça amb fruita

**3R TRIMESTRE** Receptes del món



## DANSES URBANES

### DESCRIPCIÓ

Apropar els infants al món de la dansa moderna on es practicaran diverses disciplines de ball tal com hip hop, funky, zumba old school i comercial.

L'activitat es basa en el treball de la coordinació psicomotriu, en l'aprenentatge de les capacitats corporals i l'expressió emocional a partir de la dansa

### OBJECTIUS

**C**

Millorar la coordinació  
psicomotriu

**C**

Fomentar el coneixement de  
les pròpies capacitats.

**A**

Treball de l'autoestima i  
l'autoconfiança

### METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Escalfament per activar el cos
- Part central de l'activitat on s'explicaran l'estil i la coreografia
- Posada en pràctica del ball
- Tornada a la calma i estiraments.

En cada sessió es realitzarà una posada en escena diferent i durant el curs s'aniran preparant coreografies que es duran a terme al festival de final de curs.

### SESSIÓ D'EXEMPLE

Presentació inicial (10')

Escalfament i breu introducció teòrica.

Activitat preparada (40'-45')

- 20' d'activitats d'expressió corporal
- 20' de coreografia

Recollida (10')

Estiraments, recollida de l'espai i preparació per marxar a casa.

### CALENDARI GENERAL

#### 1R TRIMESTRE

Expressió corporal, consciència del cos i exploració de moviments

#### 2N TRIMESTRE

Passos de dansa per fer coreografies.

#### 3R TRIMESTRE

Muntatge coreografies per final de curs amb les musiques triades.

# ESCACS

Guia d'activitats extraescolars  
7 d'Aventura



## DESCRIPCIÓ

Activitat dirigida per l'escola d'escacs de Barcelona en la que els infants practiquen aquest esport. Es realitzaran petites píndoles teòriques per aprendre des dels primers moviments de peces fins a la consecució de jugades elaborades.

## OBJECTIUS

**A**

Aprendre a aprendre

**M**

Desenvolupar la capacitat de predicció de moviments

**G**

Gaudir de l'esport i de la tàctica.

## METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Gaudir de l'activitat i respectar els diferents nivells d'aprenentatge.
- Treballar la capacitat de reacció en situacions adverses.
- Aprendre jugant i adquirir experiència en un entorn tranquil.

Cada sessió serà enfocada de forma eminentment pràctica per tal que l'infant aprengui jugant. Tot i així hi haurà material digital i fungible per aprendre a través de petites càpsules contingut teòric del món dels escacs.

## SESSIÓ D'EXEMPLE

### Presentació inicial (10')

Presentació i breu introducció teòrica.

### Activitat preparada (40'-45')

Espai de joc amb correccions del professor d'escacs

### Recollida (10')

Recollida del material i manteniment de les peces.

## CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Moviment de les peces i pràctica de joc

**2N TRIMESTRE** Jugades d'apertura de la partida i pràctica de joc

**3R TRIMESTRE** Aprendre a predir jugades a 2,3 torns.



## FIL A L'AGULLA

### DESCRIPCIÓ

L'extraescolar "Fil a l'Agulla" està dissenyada per a nens i nenes amb l'objectiu de desenvolupar la seva creativitat, paciència i habilitat manual a través del brodat, la costura i les tècniques tèxtils bàsiques. A més de treballar la motricitat fina, aquest taller fomenta la concentració, l'expressió artística i la coordinació ull-mà, mentre els infants aprenen a completar projectes personals i col·lectius

### OBJECTIUS

**T**

Aprendre tècniques bàsiques de costura i brodat: dominar punts com el recte, enrere, cadeneta, punt de creu i punts decoratius senzills

**M**

Desenvolupar la motricitat fina i la coordinació ull-mà: millorant la precisió i la destresa manual a través de pràctiques guiades

**C**

Fomentar la creativitat i l'expressió personal: permetent als nens experimentar amb colors, textures, patrons i materials diversos

### METODOLOGIA

L'ambient de la classe promou la motivació i el reforç positiu, celebrant els èxits i avanços de cada nen i ensenyant-los a valorar el seu treball i el dels companys

Durant la pràctica, els nens realitzen projectes petits i progressius que els permeten aplicar els punts i tècniques apreses

Aprendre fent, combinant instrucció guiada, pràctica i creativitat lliure

### SESSIÓ D'EXEMPLE

Presentació inicial (10')  
Presentació de materials i el projecte que realitzaran.

Activitat preparada (40'-45')  
Realització del projecte (bordem la nostra tote bag)

Recollida (10')  
Guardem el projecte i recollida del material.

### CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Coneixement dels materials i eines de costura.

**2N TRIMESTRE** Pràctica dels punts bàsics de costura.

**3R TRIMESTRE** Elaboració de petites creacions tèxtils.



## CÒMIC - MANGA



### DESCRIPCIÓ

L'extraescolar de dibuix còmic i manga ofereix als alumnes un espai creatiu on poden aprendre a expressar-se a través del dibuix i la narrativa visual. Aquesta activitat combina tècnica artística i creativitat, permetent que els participants desenvolupin habilitats de dibuix, comprensió del moviment, creació de personatges i composició de còmics i manga

### OBJECTIUS

**D**

Desenvolupar habilitats de dibuix, proporció i perspectiva

**I**

Estimular la imaginació i la creació de personatges i històries pròpies

**C**

Crear històries curtes amb coherència visual i narrativa

### METODOLOGIA

Aprenentatge gradual: es comença amb fonaments del dibuix, formes i proporcions, i es progressa cap a la creació de personatges, escenaris i històries completes

Creativitat i estil propi: els alumnes són animats a experimentar amb el seu propi estil, fusionant influències de còmic i manga

Projectes i exposicions: els alumnes realitzen projectes individuals que es revisen i comparteixen amb els companys i pares, fomentant l'autoavaluació i la motivació

### SESSIÓ D'EXEMPLE

Cada sessió inclou:

- Introducció als conceptes bàsics del dibuix.
- Vinyetes i composició de pàgina
- Activitat pràctica.
- Text i diàlegs.

Els participants començaran un projecte de còmic o manga a la primera sessió i, al llarg de les sessions següents, l'aniran desenvolupant i millorant fins a completar-lo.

### CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Coneixement dels elements bàsics del còmic i el manga.

**2N TRIMESTRE** Pràctica del dibuix de personatges i expressions.

**3R TRIMESTRE** Creació de petites històries il·lustrades.



## ARTS MARCIAIS

### DESCRIPCIÓ

Les arts marcials als grups de primària treballen tècniques, moviments, coordinació i disciplina. En aquesta etapa, a mesura que els participants progressen en el seu aprenentatge, poden assolir nous reptes i objectius que els permeten avançar de nivell i consolidar les habilitats adquirides.

### OBJECTIUS

**A**

Potenciar l'autonomia

**C**

Potenciar la coordinació  
i la flexibilitat

**C**

Fomentar el respecte  
i companyerisme

### METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premises:

- Cooperativa
- Vivencial i significativa
- Activa

Aprenentatge adaptat al ritme de cada infant, fomentant el respecte, la disciplina i la confiança en un entorn segur.

### SESSIÓ D'EXEMPLE

Presentació inicial (10')  
Presentació i escalfament.

Activitat preparada (40'-45')  
Realització de kata

Recollida (10')  
Tornada a la calma i estiraments.

### CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Jocs i exercicis tècnics

**2N TRIMESTRE** Jocs i exercicis tècnics

**3R TRIMESTRE** Jocs i exercicis tècnics



## MULTIESPORT



### DESCRIPCIÓ

Introducció al lleure i a l'esport mitjançant la pràctica de diferents disciplines esportives i jocs cooperatius. A través del descobriment i l'experimentació, els infants aniran desenvolupant habilitats motrius bàsiques i incorporant progressivament les dinàmiques del joc en equip.

Les activitats se centraran en el desenvolupament psicomotriu, la coordinació motora, l'autonomia i els valors de respecte, cooperació i esportivitat.

### OBJECTIUS

**A**

Potenciar l'autonomia

**G**

Fomentar l'activitat grupal

**P**

Treballar el desenvolupament psicomotriu

### METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Cooperativa
- Vivencial i significativa
- Activa

En cada sessió es practican diferents esports i jocs motrius per desenvolupar les habilitats físiques bàsiques, la coordinació i el treball en equip.

### SESSIÓ D'EXEMPLE

#### Presentació inicial (10')

Explicació de l'activitat i joc de lleure d'escalfament

#### Activitat preparada (40'-45')

Posada en marxa i joc a través de material esportiu. (Bàsquet, futbol, handbol, etc.)

#### Recollida (10')

Recollim i preparem per marxar cap a casa amb petit feedback.

### CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Treballem el bàsquet i el futbol

**2N TRIMESTRE** Treballem el volei i el hockey

**3R TRIMESTRE** Demostració de les habilitats adquirides



## CINEFÒRUM

### DESCRIPCIÓ

Promoure la participació dels nens i nenes en activitats de cinefòrum mitjançant el visionat i l'anàlisi de continguts audiovisuals adaptats a la seva edat, potenciant la comunicació, la capacitat de reflexió, l'expressió de sentiments i valors, així com el desenvolupament de l'esperit crític i la creativitat en un ambient lúdic, segur i respectuós.

### OBJECTIUS

**A**

Potenciar l'autonomia

**P**

Practicar la llengua  
anglesa de forma oral i  
escrita

**G**

Gaudir de l'anglès a  
través d'activitats  
engrescadores

### METODOLOGIA

Les sessions i l'estructura d'aquestes, sempre es basaran en les següents premisses:

- Cooperativa
- Vivencial i significativa
- Activa

En cada sessió es treballarà una temàtica concreta a partir del visionat d'un curtmetratge o pel·lícula. Mitjançant el diàleg, la reflexió compartida i diverses activitats complementàries, els participants aniran descobrint i aprofundint en els valors, les emocions, les situacions i els missatges presents en la història.

### SESSIÓ D'EXEMPLE

**Presentació inicial (10')**

Presentació i breu introducció del tòpic.

**Activitat preparada (40'-45')**

Visionat d'un curtmetratge o una part d'una pel·lícula. Fem un debat segons el que hem vist.

**Recollida i neteja (10')**

Recollim i deixem ben net l'espai de treball.

### CALENDARI GENERAL

**1R TRIMESTRE** Introducció vocabulari "Friendship / Emotions"

**2N TRIMESTRE** Introducció vocabulari "Adventure / Family"

**3R TRIMESTRE** Introducció vocabulari "Animals / Jungle"



# PROTOCOLS

## PROTOCOL D'ACCIDENTS

### Objectiu:

Establir un procediment d'actuació en cas que un infant/a sofreixi un accident durant l'horari d'extraescolars, garantint una atenció ràpida, segura i eficaç.

### 1. Prevenció:

Supervisar permanentment als infants. Mantenir l'àrea de l'activitat neta i ordenada per a evitar caigudes i accidents.

Ensenyar normes de conducta adequades (no pujar a taules i cadires, fer un bon ús dels espais).

### 2. Actuació immediata davant un accident:

Pas 1: Avaluar la situació.

Comprovar l'estat de consciència i respiració de l'infant.

Determinar el tipus d'accident (caiguda, cort, cop, ennuegada, etc.).

Pas 2: Actuar segons el tipus d'accident.

- Caiguda o cop lleu: Tranquil·litzar al infant, aplicar gel si és necessari, vigilar el seu estat.

- Ferida sagnant: Utilitzar guants, netejar amb aigua i sabó. Cobrir amb apòsit net.

- Ennuegada: Aplicar la maniobra de desobstrucció (Heimlich) si és necessari i telefonar a emergències si no es resol.

- Lesió greu o inconscient: No moure al infant. Telefonar immediatament al 112.

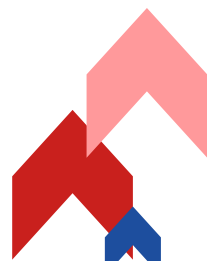
Pas 3: Avís a responsables.

Informar immediatament la coordinació i/o direcció del centre. Contactar amb els pares/tutors.

Notificar si es requereix trasllat mèdic.

Pas 4: Registre de l'accident.

Registrar l'incident en el comunicat d'accidents, indicant: data, hora, lloc, descripció de l'accident, mesures adoptades, personal que va intervenir i seguiment.



## PROTOCOL PER A LA GESTIÓ DE CONFLICTES

### Objectiu:

Establir pautes clares per a prevenir, identificar i resoldre conflictes, promovent un clima de respecte, convivència i aprenentatge social.

### 1. Prevenció del conflicte

Establir normes clares de convivència, tals com: parlar en to adequat, no agredir ni física ni verbalment, ensenyar i reforçar comportaments positius, premiar el bon comportament amb reforços positius (elogis, responsabilitats, etc.) i modelar el respecte i l'empatia en tot moment.

#### Supervisió activa.

Observar contínuament les dinàmiques entre els infants.

Detectar senyals primerencs de conflicte (discussions, aïllament, tensió).

### 2. Actuació davant un conflicte

#### Pas 1: Intervenció immediata.

Separar als implicats amb calma i sense aixecar la veu. Assegurar-se que no hi ha risc físic per a cap. Evitar judicis o etiquetes ("ets dolent", "sempre fas embolic").

#### Pas 2: Escolta activa.

Escoltar cada infant per separat i després junts si és possible.

Validar les seves emocions ("entenc que estiguis enfadat perquè...").

Preguntar amb to tranquil: Què ha passat? Com et vas sentir? Com creus que es va sentir l'altre?

#### Pas 3: Mediació adaptada a l'edat.

Ajudar-los a entendre les conseqüències dels seus actes.

Proposar alternatives per a resoldre el conflicte (demanar perdó, canviar de seient, establir acords). Reforçar que tots són part de la solució.

#### Pas 4: Registre (si el conflicte és greu o recurrent).

Anotar en un comunicat d'incidents: data, descripció breu, nens implicats, accions preses. Informar la família.


#### 1. Seguiment i acompanyament

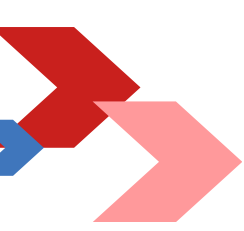
Reforçar l'aprenentatge després del conflicte.

Recordar que equivocar-se és part d'aprendre a conviure. Observar com es comporten en els dies següents. Felicitar els avanços. Intervencions específiques si hi ha repetició.

Reunió amb tutors o responsables pedagògics.

Pla d'intervenció personalitzada si un nen presenta conflictes freqüents.





## PROTOCOL DE COMUNICACIÓ

Objectiu:

Establir canals clars, respectuosos i eficaços de comunicació entre el personal d'extraescolars i les famílies, garantint l'intercanvi d'informació rellevant sobre el benestar de l'alumnat.

### 1. Canals de comunicació

Informació general:

A través del correu, reunions trimestrals amb els monitors.

Incidències puntuals (menors):

Es registren en part diari de les extraescolars (per a revisió interna).

Incidències rellevants:

Comportament repetitiu preocupant.

Es comunica directament a la família per part de coordinació.

### 2. To i enfocament

Tota comunicació serà:

Respectuosa, constructiva i objectiva, sense judicis ni etiquetes. Centrada en el benestar de l'infant i la millora contínua.

Realitzada en coordinació amb la resta de l'equip educatiu del centre.

## CONTACTE:

**Telèfon:** 933602924

**Mail:** [extraescolarsescolasegre@gmail.com](mailto:extraescolarsescolasegre@gmail.com) / [extraescolars@setdaventura.com](mailto:extraescolars@setdaventura.com)

**Inscripcions a :** [www.setdaventura.com](http://www.setdaventura.com)

